



แผนปฏิบัติการ

ด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาศิลปวัฒนธรรม



มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔



แผนปฏิบัติการ

ด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

คำนำ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยมีพันธกิจทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของสังคมไทยให้เป็นรากฐานของการพัฒนามีคุณภาพ เพื่อนำไปสู่การรักษาความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์ รวมทั้งเป็นกาสร้างวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้นกับบุคคลองค์กร และสังคม

ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะที่ ๑๒ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งประกอบด้วย ๒ เป้าประสงค์ ๒ ตัวชี้วัด ๔ กลยุทธ์ เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานที่เสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่สังคม ตัวชี้วัดที่ ๔.๑.๑ จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติและนานาชาติ ตัวชี้วัดที่ ๔.๑.๒ จำนวนนวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและการบริการวิชาการแก่สังคม กลยุทธ์ที่ ๔.๑.๑ เร่งรัดการจัดทำแผนส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยการมีส่วนร่วมของทุกส่วนของทุกส่วนงานที่เกี่ยวข้อง ๔.๑.๒ สนับสนุนพัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ๔.๑.๓ สร้างเครือข่ายความร่วมมืองานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ กลยุทธ์ ๔.๒.๑ ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมโดยการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

มหาวิทยาลัยจัดทำแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้อง จัดสรรงบประมาณ เพื่อดำเนินงานโครงการด้านการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ในมหาวิทยาลัยทั้งส่วนกลาง วิทยาเขต วิทยาลัยสงฆ์ หน่วยวิทยบริการ ห้องเรียน เชื่อมโยงกับแผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะที่ ๑๒ (พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๖๔)

แผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ ฉบับนี้ จะเป็นเครื่องมือสำหรับการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ของทุกส่วนงาน นำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ตามยุทธศาสตร์ ตอบสนองเอกลักษณ์ และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คณะกรรมการจัดทำ

แผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

สารบัญ

บทที่	หน้า
บทที่ ๑ บทนำ	
๑.๑ ส่วนงานรับผิดชอบหลักด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๑
๑.๒ โครงสร้างองค์กรของมหาวิทยาลัย	๒
๑.๓ โครงสร้างองค์กรด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย	๓
๑) สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม	๓
๒) สถาบันวิปัสสนาธุระ	๔
๓) กองกิจการนิสิต	๕
๔) สำนักวิชาการในวิทยาเขต ๑๑ แห่ง	๖
๕) สำนักงานวิชาการในวิทยาลัย ๑๗ แห่ง	๗
บทที่ ๒ ความเชื่อมโยงระหว่างแผนพัฒนามหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย และแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๒.๑ ปรัชญามหาวิทยาลัย	๘
๒.๒ ปณิธานของมหาวิทยาลัย	๘
๒.๓ วิสัยทัศน์มหาวิทยาลัย	๘
๒.๔ พันธกิจมหาวิทยาลัย	๘
๒.๕ เอกลักษณ์มหาวิทยาลัย	๘
๒.๖ อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย	๘
๒.๗ ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ และกลยุทธ์ ด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๘
๒.๘ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๙
๒.๙ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายในแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔	๑๐
บทที่ ๓ แผนปฏิบัติการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๓.๑ สรุปรายงานผลการดำเนินงานโครงการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	๑๑
๓.๒ ปัญหาอุปสรรค ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตัวชี้วัดระดับเป้าประสงค์	๑๓
๓.๓ โครงการและกิจกรรมทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔	๑๔
๓.๔ โครงการและกิจกรรมทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔	๑๘

บทที่ ๔ การติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด โครงการและแผนทะนุบำรุง
พระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

- | | |
|--|----|
| ๔.๑ การติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผน | ๒๓ |
| ๔.๒ แบบสรุปประเมินผลแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม | ๒๓ |
| ๔.๓ แบบสรุปโครงการตามแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม | ๒๔ |

คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ภาคผนวก	ง

- คำสั่งคณะทำงานติดตามงานด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

บทที่ ๑

บทนำ

๑.๑ ส่วนงานรับผิดชอบหลักด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ มาตรา ๖ กำหนดให้มหาวิทยาลัยเป็นสถานศึกษาและวิจัย มีวัตถุประสงค์ให้การศึกษา วิจัย ส่งเสริมและให้บริการทางวิชาการ แก่พระภิกษุสามเณรและคฤหัสถ์ รวมทั้งการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ในปี พ.ศ.๒๕๕๗ มหาวิทยาลัยออกประกาศ เรื่อง ภารกิจอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของ ส่วนงานในมหาวิทยาลัย พ.ศ.๒๕๕๗ กำหนดส่วนงานมีภารกิจในด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและ ศิลปวัฒนธรรมในส่วนกลาง คือ (๑) สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม (๒) สถาบันวิปัสสนา ธุระ (๓) กองกิจการนิสิต สำนักงานอธิการบดี (๔) สำนักวิชาการในวิทยาเขต ๑๑ แห่ง และ (๕) สำนักงาน วิชาการในวิทยาลัยสงฆ์ ๑๗ แห่ง โดยแต่ละส่วนงานมีภารกิจ ดังนี้

๑) สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม มีภารกิจเกี่ยวกับงานธรรมวิจย ธรรมนิเทศ การจัดการเรียนการสอนอภิธรรม การจัดการเรียนการสอนพุทธศาสนาวันอาทิตย์ การประชาสัมพันธ์และ เผยแพร่ การบริการฝึกอบรม

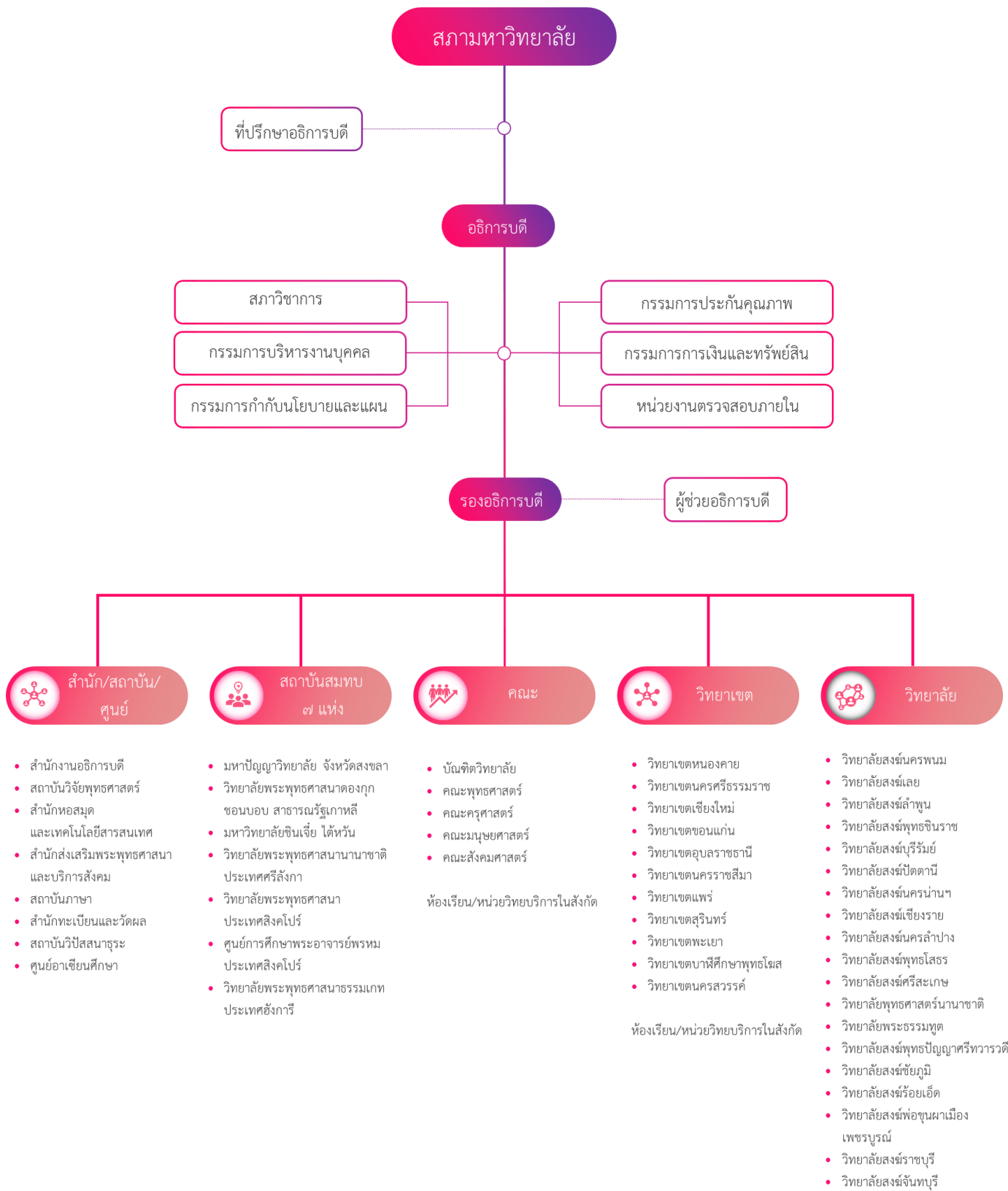
๒) สถาบันวิปัสสนาธุระ มีภารกิจเกี่ยวกับการวางแผน พัฒนา ส่งเสริม เผยแพร่ และให้บริการด้าน การปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน และฝึกอบรมคุณธรรมคุณธรรม งานพัฒนาคุณภาพวิปัสสนาจารย์ งานวิจัย พัฒนารูปแบบและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน สร้างเครือข่ายสำนักปฏิบัติธรรมและหน่วยอบรม คุณธรรมให้กว้างขวาง

๓) กองกิจการนิสิต สำนักงานอธิการบดี มีภารกิจเกี่ยวกับงานส่งเสริมกิจการนิสิต งานติดตาม ประเมินผลการปฏิบัติศาสนกิจและปฏิบัติงานบริการสังคมของนิสิต งานสวัสดิการนิสิต งานบริการหอพัก นิสิต งานประสานงานพระธรรมจาริก งานบรรพชาและอบรมเยาวชนภาคฤดูร้อน และปฏิบัติงานอื่นที่ เกี่ยวข้อง

๔) สำนักวิชาการในวิทยาเขต ๑๑ แห่ง มีภารกิจเกี่ยวกับงานวิชาการของวิทยาเขต งานทะเบียน และวัดผล งานเทคโนโลยีสารสนเทศและห้องสมุด งานวิจัย งานมาตรฐาน งานประกันคุณภาพการศึกษา และงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม งานจัดกิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนเผยแพร่ ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม งานบริการฝึกอบรมเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม วิปัสสนากรรมฐาน งานพระสอนศีลธรรมในโรงเรียน งานบรรพชาและอบรมเยาวชนภาคฤดูร้อน

๕) สำนักงานวิชาการในวิทยาลัยสงฆ์ ๑๘ แห่ง มีภารกิจเกี่ยวกับ งานรับสมัครและคัดเลือกนิสิต งานกองทุนการศึกษา งานกิจการนิสิต งานวัดผลการศึกษา งานหลักสูตรและส่งเสริมประสิทธิภาพการสอน งานตำราและเอกสารทางวิชาการ งานติดตามประเมินผลการปฏิบัติศาสนกิจและปฏิบัติงานบริการสังคม ของนิสิต งานจัดกิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนเผยแพร่ ทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม งาน บริการฝึกอบรมเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม วิปัสสนากรรมฐาน งานพระสอนศีลธรรมในโรงเรียน งานบรร พชาและอบรมเยาวชนภาคฤดูร้อน

๑.๒ โครงสร้างองค์กรของมหาวิทยาลัย



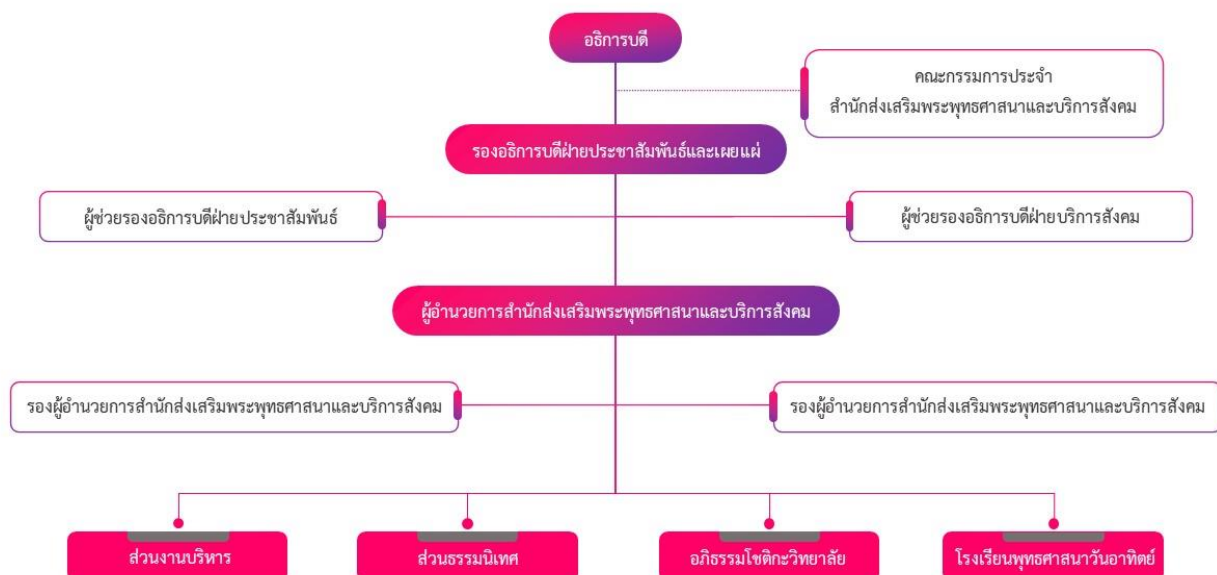
๑.๓ โครงสร้างองค์กรด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย

๑) สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม

(๑) โครงสร้างองค์กร สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม

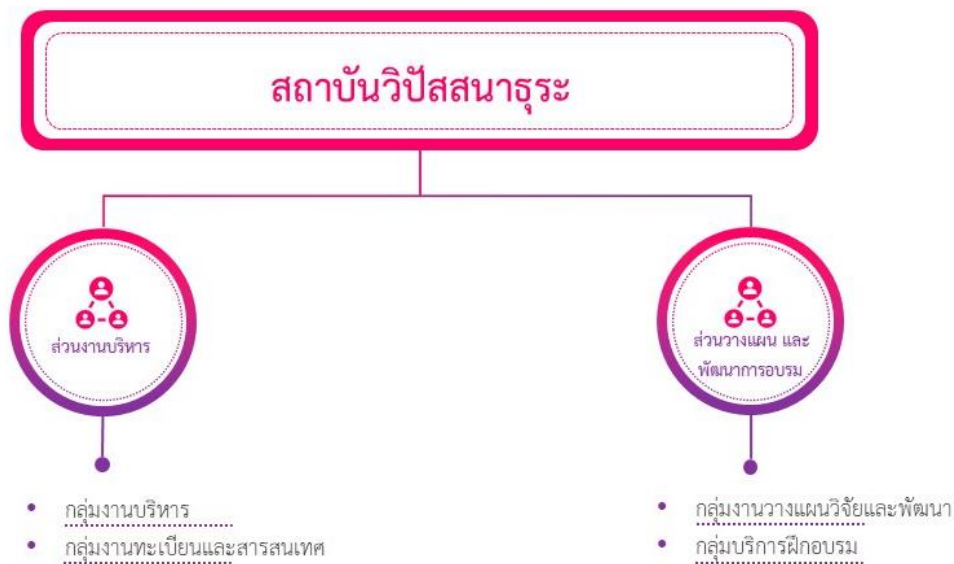


(๒) โครงสร้างการบริหาร สำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม

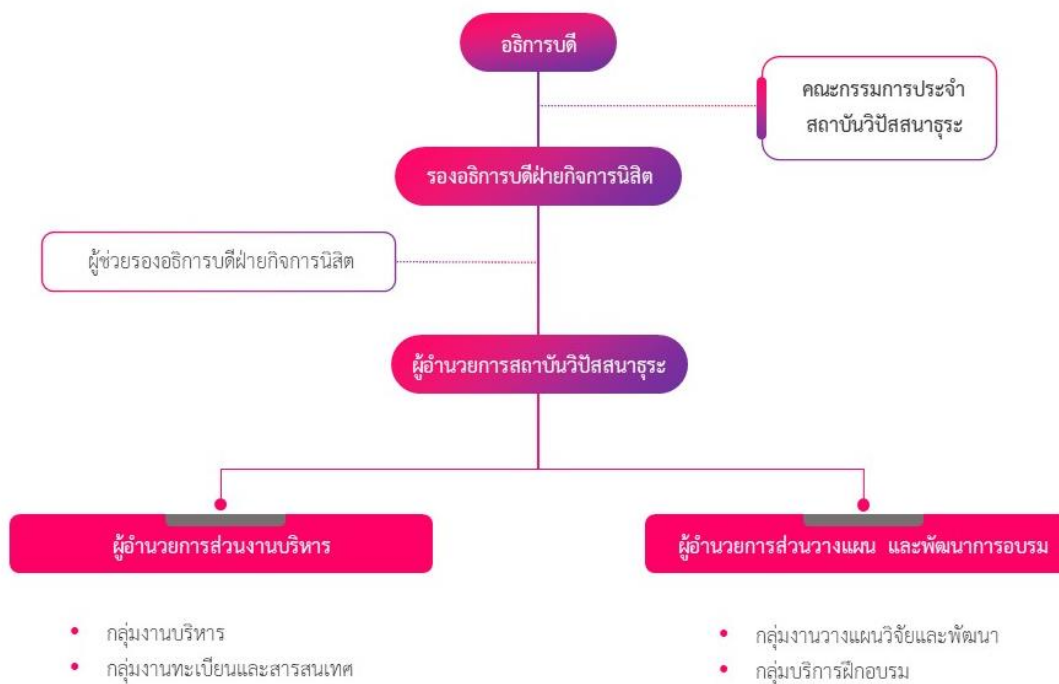


๒) สถาบันวิปัสสนาธุระ

(๑) โครงสร้างองค์กร สถาบันวิปัสสนาธุระ



(๒) โครงสร้างการบริหาร สถาบันวิปัสสนาธุระ



๓) กองกิจการนิสิต

(๑) โครงสร้างองค์กร กองกิจการนิสิต

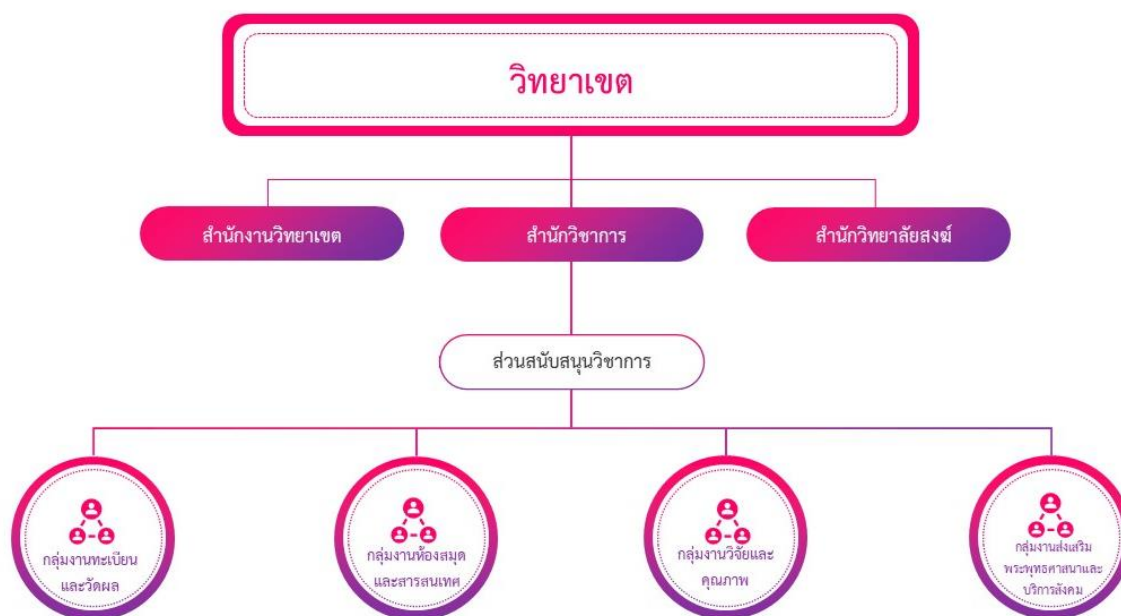


(๒) โครงสร้างการบริหารกองกิจการนิสิต



๔) สำนักวิชาการในวิทยาเขต ๑๑ แห่ง

(๑) โครงสร้างองค์กร สำนักวิชาการในวิทยาเขต

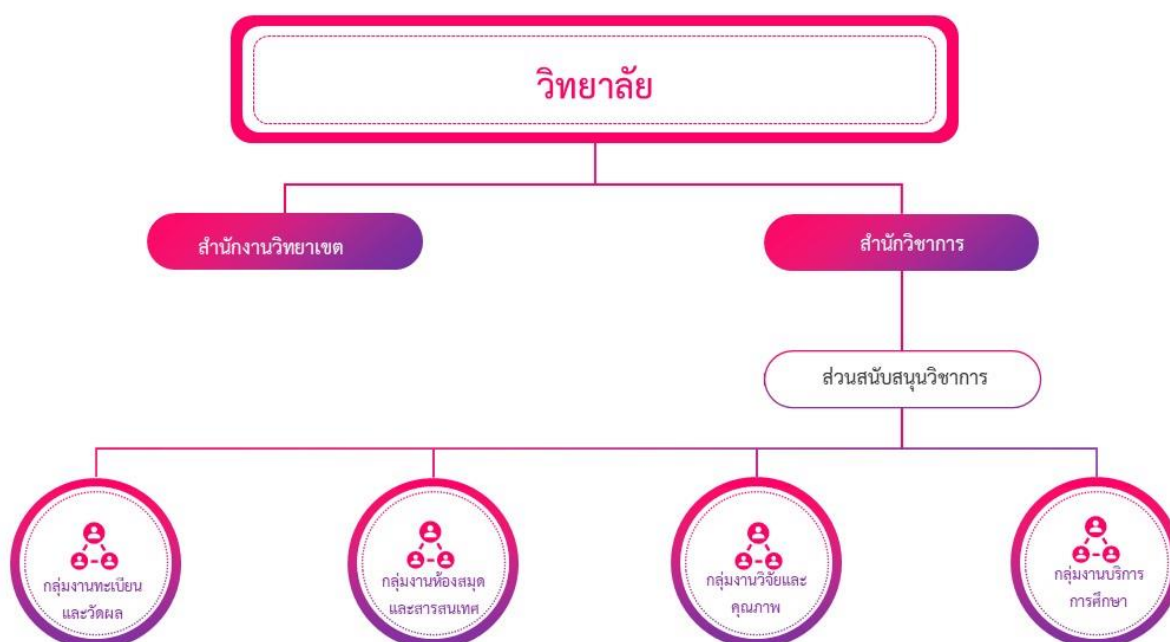


(๒) โครงสร้างการบริหาร สำนักวิชาการในวิทยาเขต

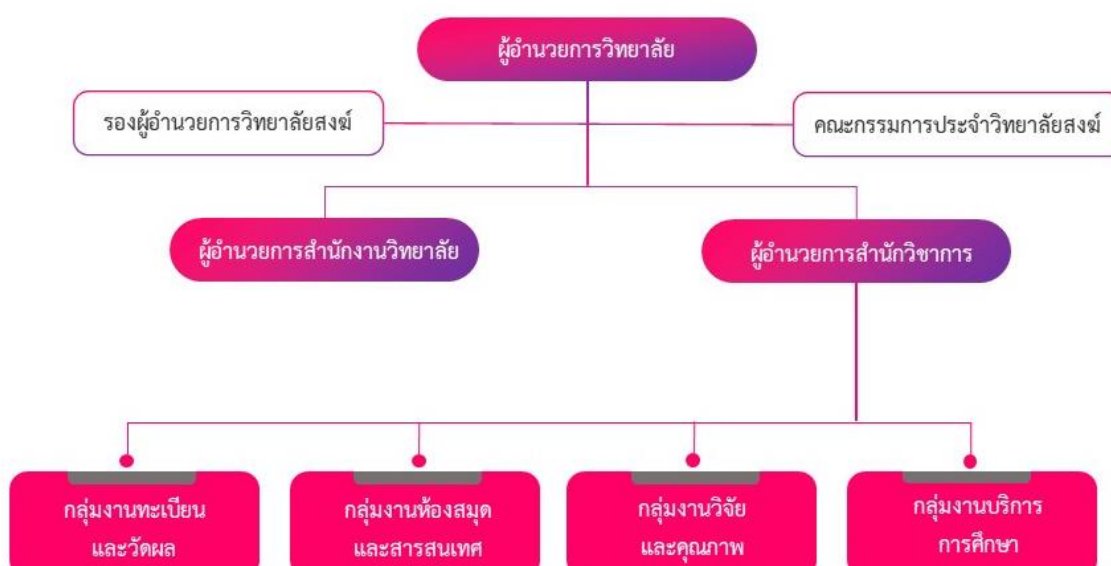


๕) สำนักงานวิชาการในวิทยาลัย ๑๗ แห่ง

(๑) โครงสร้างองค์กร สำนักวิชาการในวิทยาลัย



(๒) โครงสร้างการบริหาร สำนักวิชาการในวิทยาลัย



บทที่ ๒

ความเชื่อมโยงระหว่างแผนพัฒนามหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย และแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๒.๑ ปรัชญามหาวิทยาลัย

“จัดการศึกษาพระพุทธศาสนา บูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ พัฒนาจิตใจและสังคม”

๒.๒ ปณิธานของมหาวิทยาลัย

“เป็นสถานศึกษาพระไตรปิฎกและวิชาชั้นสูงสำหรับพระภิกษุสามเณรและคฤหัสถ์”

๒.๓ วิสัยทัศน์มหาวิทยาลัย

“มหาวิทยาลัยพระพุทธศาสนาระดับโลก”

๒.๔ พันธกิจมหาวิทยาลัย

ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ

วิจัยและพัฒนา

ส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการวิชาการแก่สังคม

ทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒.๕ เอกลักษณ์มหาวิทยาลัย

บริการวิชาการด้านพระพุทธศาสนา

๒.๖ อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย

ประยุกต์พระพุทธศาสนาเพื่อพัฒนาจิตใจและสังคม

๒.๗ ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ และกลยุทธ์ ด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

เพื่อให้เป็นมหาวิทยาลัยตามปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ และสอดคล้องกับแผนพัฒนา
อุดมศึกษาแห่งชาติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยจึงกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ
เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับใน
ระดับชาติและนานาชาติ

กลยุทธ์ที่ ๔.๑.๑ เร่งรัดการจัดทำแผนส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดย
การมีส่วนร่วมของทุกส่วนงานที่เกี่ยวข้อง

กลยุทธ์ที่ ๔.๑.๒ สนับสนุนและพัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่
สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

กลยุทธ์ที่ ๔.๑.๓ สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมืองานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและ
ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

กลยุทธ์ที่ ๔.๒.๑ ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมโดยการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนการวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

๒.๘ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ระยะที่ ๑๒

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

ตัวชี้วัดของแผนพัฒนามหาวิทยาลัย	หน่วย นับ	เป้าหมาย				
		๒๕๖๐	๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔
๔.๑.๑ จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ	จำนวน	๑๐	๑๐	๑๐	๑๒	๑๕

เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

ตัวชี้วัดของแผนพัฒนามหาวิทยาลัย	หน่วย นับ	เป้าหมาย				
		๒๕๖๐	๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔
๔.๒.๑ จำนวนนวัตกรรมและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมโดยการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	จำนวน	๑๐	๑๐	๑๐	๑๒	๑๕

๒.๙ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายในแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ	๔.๑.๑ จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ	๑๕
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	๔.๒.๑ จำนวนนวัตกรรมและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมโดยการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม	๑๕

บทที่ ๓
แผนปฏิบัติการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๓.๑ สรุปรายงานผลการดำเนินงานโครงการทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ลำดับ ที่	ยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	กลยุทธ์	ผู้รับผิดชอบ
ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ					
๑	พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	๑. ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ	๑. จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติและนานาชาติ	๑. เร่งรัดจัดทำแผนส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยความร่วมมือของส่วนงานที่เกี่ยวข้อง ๒. สนับสนุนและพัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ๓. สร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมืองานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	- รองอธิการบดีฝ่ายประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ - ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการสังคม - ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศาสนาธรรม - ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ

ลำดับ ที่	ยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	กลยุทธ์	ผู้รับผิดชอบ
ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ					
๒	พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	๑. น วั ต ก ร ร ม ต ้า น พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ ศ ิล ป ั ฒ น ธ ร ร ม ที่ ก ิ ด จ า ก การ บ ู ร ณ า ก า ร ง า น ส ่ง เ ส ร ิ ม พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ ท ะ นุ บ ำ รุง ศ ิล ป ั ฒ น ธ ร ร ม ก ั บ การร ี ย น การ ส อ น ก า ร วิ จ ย แ ล ะ บ ริ ก า ร ว ิ ช า ก า ร ก ่ ส ั ง ค ม	๑. จ ำน ว น น วั ต ก ร ร ม ต ้า น พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ ศ ิล ป ั ฒ น ธ ร ร ม ที่ ก ิ ด จ า ก การบ ู ร ณ า ก า ร ง า น ส ่ง เ ส ร ิ ม พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ ท ำ น , บ ำ รุง ศ ิล ป ั ฒ น ธ ร ร ม ก ั บ การร ี ย น การส อ น การวิ จ ย แ ล ะ บ ริ ก า ร ว ิ ช า ก า ร ก ่ ส ั ง ค ม	๑. ส ่ง เ ส ร ิ ม แ ล ะ ส ั บ ส ุ น การพ ั ฒ น น วั ต ก ร ร ม โดย การ บ ู ร ณ า ก า ร ง า น ส ่ง เ ส ร ิ ม พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ ท ะ นุ บ ำ รุงศ ิล ป ั ฒ น ธ ร ร ม ก ั บ การ ร ี ย น การส อ น ก า ร วิ จ ย แ ล ะ บ ริ ก า ร ว ิ ช า ก า ร ก ่ ส ั ง ค ม	- ร อง อ ธิ ก า ร บ ดี ฝ าย ป ร ะ ช ำ ส ัม พ ัน ธ์ แ ล ะ เ พ ย แ ผ่ - ผู้ อ ำ น วย ก า ร ส ำ น ัก ส ่ง เ ส ร ิ ม พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า แ ล ะ บ ริ ก า ร ส ั ง ค ม - ผู้ อ ำ น วย ก า ร ส ถ ำ บ ัน วิ ป ั ส ส น ำ ร ฐ ะ - ผู้ อ ำ น วย ก า ร ส ำ น ัก วิ ช า ก า ร

๓.๒ ปัญหาอุปสรรค ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตัวชี้วัดระดับเป้าประสงค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติ

ตัวชี้วัด

๔.๑.๑ จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ

ปัญหา

๑. โครงการด้านพระพุทธศาสนาในระดับนานาชาติตามเป้าประสงค์ยังไม่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติมีจำนวนน้อย

๒. การพัฒนาเครือข่ายด้านการส่งเสริมพระพุทธศาสนาศิลปวัฒนธรรมในระดับนานาชาติยังไม่เพียงพอ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

ตัวชี้วัด

๔.๒.๑ จำนวนนวัตกรรมและสนับสนุนการพัฒนานวัตกรรมโดยการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม

๑. การเรียนการสอน การวิจัย โครงการและกิจกรรมต่างๆ ยังขาดการบูรณาการเชื่อมโยง กับการส่งเสริมพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

๒. จำนวนนวัตกรรมที่ส่งเสริมด้านการจัดการเรียนการสอนที่เกิดจากการบูรณาการมีจำนวนน้อยและยังไม่ได้รับรางวัลในระดับนานาชาติ

๓.๓ โครงการและกิจกรรมทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

ที่	ตัวชี้วัดแผนทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ									
๑	๔.๑.๑ ผลงานด้าน พระพุทธศาสนาและ ศิลปวัฒนธรรมมี คุณภาพเป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติ	โครงการจัดกิจกรรมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณในหลวง รัชกาลที่ ๙ (๕ ธันวาคมหาราช)	๓๐๐	๑	๐	๐	๖๔,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครสวรรค์
๒		โครงการกิจกรรมวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๐	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พูนผาเมือง
๓		โครงการจัดกิจกรรมวันสำคัญแห่งชาติ	๒๐๘	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พูนผาเมือง
๔		โครงการจัดงานอนุสรณ์	๑๑๒	๑	๐	๘๙		๓๐,๐๐๐	โรงเรียนบาลีสหิต
๕		โครงการจัดทำแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติงานทะนุบำรุง ศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๓๐	๑	๐	๑๐๐	๘๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์ปัตตานี
๖		โครงการจัดพิมพ์พระไตรปิฎก ภาษาไทย (พิมพ์ซ้ำครั้งที่ ๑๔)	๐	๐	๐	๐	๐	๐	สถาบันพระไตรปิฎก
๗		โครงการเฉลิมพระเกียรติ	๐	๐	๐	๐	๑๕,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุราษฎร์ธานี
๘		โครงการตั้งธรรมหลวงเวียงละกอน (จังหวัดลำปาง)	๑๐	๐	๐	๐	๒๒๔,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๙		โครงการประชาสัมพันธ์และเผยแผ่อัตลักษณ์ภาพลักษณ์ของ มหาวิทยาลัย	๖๐๐	๒	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๑๐		โครงการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อจัดทำระบบและ กลไกคู่มือการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๕๐	๑	๐	๐	๖๓,๙๘๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๑๑		โครงการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อจัดทำแผนกลยุทธ์ ด้านทะนุบำรุงพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรม	๓๐	๑	๐	๑๐๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๑๒		โครงการประเพณีบุญเจดีย์ข้าวเปลือก	๕๐๐	๑	๐	๙๕	๖๒,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ

ที่	ตัวชี้วัดแผนทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน	จำนวน	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
			ผู้เข้าร่วม	ครั้ง	(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ									
๑๓		โครงการพัฒนาผู้เรียนหลักสูตรภูมิปัญญาท้องถิ่นและแหล่งเรียนรู้ในชุมชน	๔๐	๕	๐	๘๘	๐	๑๘,๐๐๐	โรงเรียนบาลีสหิจิต
๑๔		โครงการส่งเสริม สืบสาน และอนุรักษ์ประเพณีไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	๑๕๐	๑	๐	๑๐๐	๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุราษฎร์ธานี
๑๕		โครงการส่งเสริมความร่วมมือการจัดทำแผนทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ครอบคลุมทุกภาคส่วนในจังหวัดบุรีรัมย์	๕๐	๑	๐	๐	๖๓,๙๘๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๑๖		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่นลำปาง (กิจกรรม ยี่เป็งรำลึก)	๑๐๐	๐	๐	๑๐๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๑๗		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่นลำปาง(กิจกรรม ไหว้สาบารมีหลวงพ่อกษเม)	๒๐๐	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๑๘		โครงการสวดปริตรมหาจุลเฉลิมพระเกียรติ	๓๕๐	๑	๐	๗๗	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๑๙		โครงการสักการะบูชาพิธีวางพวงมาลาเนื่องในวันปียมหาราช	๒๐๐	๒	๐	๙๔	๖๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๒๐		โครงการสัมมนาประชุมเชิงปฏิบัติการ การจัดทำแผนงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๖๐	๑	๐	๖๗	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๒๑		โครงการสืบสานประเพณีทางพระพุทธศาสนาตากบตรเทโว	๒๐๐	๑	๐	๑๐๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครสวรรค์
๒๒		โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	๖๐๐	๑	๐	๙๕	๖๒,๘๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๒๓		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๓๕๐	๑	๐	๖๘	๑๙๗,๘๕๐	๐	วิทยาเขตเชียงใหม่
๒๔		โครงการพัฒนาคุณภาพงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๙๐	๐	๐	๐	๙๒,๐๐๐	๐	วิทยาเขตแพร่
๒๕		โครงการพัฒนาทรัพยากรและนวัตกรรมการเรียนรู้	๔๐	๑	๐	๗๕	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๒๖		โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการส่งเสริมและพัฒนาศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๔๕	๑	๘๙	๐	๑๑๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๒๗		ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนานานาชาติ	๒๐๗	๑	๐	๐	๒๓๒,๓๗๐	๐	วิทยาเขตเชียงใหม่

ที่	ตัวชี้วัดแผนทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ									
๒๘		โครงการจัดงานวันเฉลิมพระชนมพรรษาเทิดพระเกียรติ	๑๑๒	๑	๐	๘๙	๐	๑๕,๐๐๐	โรงเรียนเตรียมบาลีสาคิต
๒๙		โครงการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๒๐๐	๒	๐	๙๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๓๐		โครงการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ	๕๐๐	๒	๐	๑๐๐	๕๐,๕๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๓๑		โครงการจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ	๓๐๐	๑	๐	๓๓	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ราชบุรี
๓๒		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๓๐๐	๒	๐	๑๐๐	๔๒,๑๔๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๓๓		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา และวันสำคัญของชาติ	๑๐๐	๐	๐	๑๐๐	๖๔,๐๐๐	๐	
๓๔		โครงการถวายสามัคีกรรมแด่ พระเถรานุเถระ	๘๙	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๓๕		โครงการเทศน์มหาชาติและทอดผ้าป่าประจำปี	๐	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๘๘,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุราษฎร์ธานี
๓๖		โครงการบรรพชาสามเณรเฉลิมพระเกียรติจำนวน ๕๐ รูป	๑๐๐	๑	๐	๙๕	๒๕,๐๐๐	๑๐,๐๐๐	วิทยาลัยสุพรรณบุรีศรีสุวรรณภูมิ
๓๗		โครงการพัฒนางานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (กิจกรรมการบูรณาการด้านทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมในพระพุทธศาสนาและชุมชน	๕๐	๑	๐	๗๖	๐	๐	วิทยาเขตพะเยา
๓๘		โครงการวันเฉลิมพระชนมพรรษา ร.๑๐	๒๐๘	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๓๙		โครงการวันบูรพาจารย์	๒๐๘	๐	๐	๐	๒๔,๕๖๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๔๐		โครงการวันปิยมหาราช	๒๐๘	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๔๑		โครงการวันแม่แห่งชาติ	๑๓๐	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๔๒		โครงการวันอาสาฬหบูชา	๓๐๐	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พ่อนุนผาเมือง
๔๓		โครงการศึกษาดูงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	๖๑	๑	๐	๙๓	๑๑๔,๓๘๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๔๔		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์พุทธศิลป์ โบราณวัตถุและศิลปวัตถุนครลำปาง	๕๐	๐	๐	๑๐๐	๓๒,๖๔๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง

ที่	ตัวชี้วัดแผนทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๑ ผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ									
๔๕		โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	๖๐	๑	๐	๙๒	๖๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๔๖		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่นลำปาง (กิจกรรมดำหัวปีใหม่)	๒๐๐	๐	๐	๕๐	๕๗,๖๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๔๗		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่นลำปาง	๕๐	๐	๐	๐	๖,๔๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๔๘		โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีไทยและท้องถิ่นลำปาง (กิจกรรมสรงหลวง)	๑๐๐	๐	๐	๐	๕๑,๒๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง
๔๙		โครงการสวนสมุนไพรเชิงพุทธบูรณาการ	๒๐๘	๐	๐	๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พืชมงคลเมือง
๕๐		โครงการสืบสานงานบุญมหาสังฆทาน	๓๐๐	๑	๐	๙๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๕๑		โครงการเสริมสร้างความร่วมมือขององค์กรภาครัฐและเอกชนด้านพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของนานาชาติ	๑๐๐	๑	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๕๒		โครงการไหว้ครูบูรพาจารย์	๓๐๐	๑	๐	๑๐๐	๕๑,๖๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ศรีสะเกษ
๕๓		โครงการอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาและมรดกไทยอีสาน	๕๐๐	๑	๐	๑๐๐	๖๔,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์เลย
๕๔		โครงการถวายเป็นความรู้ทางวิชาการแก่พระสงฆ์สามเณร	๘๐	๐	๐	๗๕	๕๕,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๕๕		โครงการบรรพชาสามเณรภาคฤดูร้อน	๘๐	๐	๐	๗๕	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๕๖		โครงการพัฒนาศูนย์การท่องเที่ยวเชิงศาสนาและวัฒนธรรม	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๙๖,๐๐๐	๐	วิทยาเขตแพร่
๕๗		โครงการวิปัสสนากรรมฐานสำหรับประชาชนทั่วไป	๕๐	๐	๐	๘๔	๖๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๕๘		โครงการอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	๒๐๐	๑	๐	๘๕	๑๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร

๓.๔ โครงการและกิจกรรมทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน

ที่	ตัวชี้วัดแผน ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน	จำนวน	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ			
			ผู้เข้าร่วม	ครั้ง	(ร้อยละ)	(ร้อยละ)	ในงบ	นอกงบ	
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน									
๑	๔.๒.๑ นวัตกรรม ด้านพระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรมที่ เกิดจากการบูรณา การงานส่งเสริมพระ พุทธศาสนาและ ทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับ การเรียนการสอน การวิจัย และบริการ วิชาการแก่สังคม	โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระครู	๑๐๐	๑	๐	๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๒		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๓๐๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๒๕๐	๑	๐	๘๙	๗๐,๙๒๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๔		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๐	๐	๐	๐	๕๑,๑๑๐	๙,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุราษฎร์ธานี
๕		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๑๕๐	๐	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐		วิทยาลัยสงฆ์ปัตตานี
๖		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๒๐๐	๕	๐	๕๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๗		โครงการชุมชนสัมพันธ์สามัคคีร่วมสืบสานประเพณีลอยกระทง	๘๐๐	๑	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตสุรินทร์
๘		โครงการปฏิบัติวิปัสสนากัมมัฏฐานเฉลิมพระเกียรติ ประจำปี	๓๘๒	๑	๐	๙๖	๕๔,๒๐๐	๖๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุพรรณบุรีศรีสุพรรณ ภูมิ
๙		โครงการเผยแพร่ความรู้ด้านกฎหมายในพระพุทธศาสนาบูรณา การเสริมสร้างพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๑๕๐	๑	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๑๐		โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น "สืบสาน ประเพณีหลวงพ่อดำไร่ชิง"	๙๔๐	๑	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวาร วดี
๑๑		โครงการส่งเสริมสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมแลภูมิ ปัญญาท้องถิ่นในภูมิภาคตะวันตก	๕๐	๑	๐	๙๖	๒๕,๐๐๐	๑๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุพรรณบุรีศรี สุพรรณภูมิ
๑๒		โครงการส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการ ออกกำลังกาย	๓๐	๐	๐	๐	๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๑๓		โครงการสัมมนาบุคลากรร่วมกับชุมชนเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม	๑๕๐	๑	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์

ที่	ตัวชี้วัดแผน ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน									
๑๔		โครงการสืบสานประเพณีกินสามัคคี	๓๗๐	๑	๐	๐	๗๖,๖๑๐	๐	วิทยาเขตสุรินทร์
๑๕		โครงการอนุรักษ์การแสดงมโนราห์	๐	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุราษฎร์ธานี
๑๖		โครงการอนุรักษ์อัตลักษณ์ชุมชนพื้นถิ่นด้วยวิถีพุทธ	๒๐๐	๑	๐	๙๕	๗๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์สุพรรณบุรีศรี สุวรรณภูมิ
๑๗		โครงการจัดกิจกรรมเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๔๔	๑	๐	๖๘	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๑๘		โครงการปวีรรดพระไตรปิฎกล้านนาเป็นภาษาไทย	๓๐	๑	๐	๐	๖๔,๐๐๐	๐	วิทยาเขตแพร่
๑๙		โครงการพัฒนาทักษะด้านพิธีกรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๒๕๐	๑	๐	๑๐๐	๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน
๒๐		โครงการสืบสานประเพณียี่เป็งล้านนา	๓๐๐	๑	๐	๐	๖๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน
๒๑		โครงการครอบครัวคุณธรรมนำสังคมไทย	๒๐๐	๐	๐	๓๓	๓๕,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๒๒		โครงการจัดกิจกรรมเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๑๑๒	๑	๐	๘๙	๐	๑๘,๐๐๐	โรงเรียนเตรียมบาลีสอาดิต
๒๓		โครงการจัดกิจกรรมวันวิสาขบูชา	๑๓๐	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พ้อขุนผาเมือง
๒๔		โครงการจัดตั้งศูนย์ปฏิบัติวิปัสสนากัมมัฏฐาน มจร. วิทยาเขต อุบลราชธานี	๓๐๐	๑	๐	๘๐	๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๒๕		โครงการจัดนิทรรศการเนื่องในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา	๕๐	๓	๐	๙๖	๒๐,๐๐๐	๔๐,๔๗๐	วิทยาลัยสงฆ์สุพรรณบุรีศรี สุวรรณภูมิ
๒๖		โครงการเทศน์มหาชาติเวสสันดรชาดกเฉลิมพระเกียรติฯ	๙๔๐	๑	๐	๐	๘๒,๔๗๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรี ทวารวดี
๒๗		โครงการเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์	๐	๐	๐	๐	๒๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์ระยอง
๒๘		โครงการบุญพระเวสสันดรเทศน์มหาชาติ	๒๐๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย

ที่	ตัวชี้วัดแผน ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน									
๒๙		โครงการผ้าป่าสามัคคี	๓๐๐	๑	๐	๗๓	๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๓๐		โครงการพุทธปัญญาร่วมใจทำบุญปีใหม่ และกตัญญูกตเวทิตาวันทาครู	๔๖๐	๒	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวารวดี
๓๑		โครงการมหานาฬิกาวชิการเทิดพระเกียรติพระปิยมหาราช	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๒		โครงการวันบูรพาจารย์รำลึก	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๓		โครงการวันสถาปนา วิทยาเขตอุบลราชธานี	๓๐๐	๐	๐	๘๓	๙๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๓๔		โครงการวันไหว้ครูกิจกรรมสามัคคี	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๕		โครงการศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาประเทศเพื่อนบ้าน	๓๓	๑	๐	๑๐๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๖		โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น	๒๐๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๗		โครงการส่งเสริมหอพุทธศิลป์	๒๕๐	๑	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตสุรินทร์
๓๘		โครงการส่งเสริมหอพุทธศิลป์	๑๕๐	๑	๐	๑๐๐	๑๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๓๙		โครงการสนับสนุนส่งเสริมวิถีชีวิตชุมชนตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง	๒๐๐	๑	๐	๐	๔,๓๘๕	๐	วิทยาเขตพะเยา
		โครงการสร้างความร่วมมือทางการส่งเสริมการศึกษาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น	๑๐๐	๑	๐	๐	๘๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวารวดี
๔๑		โครงการสัมมนาเชิงวิชาการเพื่อส่งเสริมและพัฒนาประเพณีเทศกาลและพิธีกรรมทางพระพุทธศาสนาบูรณาการกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๑๐๐	๑	๐	๑๐๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๔๒		โครงการสามัคคีธรรมรดน้ำคำหัวพระเถระและผู้สูงอายุ	๒๑	๑	๐	๓๘	๒๗,๔๒๐	๐	วิทยาเขตพะเยา
๔๓		โครงการสืบสานประเพณีถวายเทียนพรรษา	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๔๔		โครงการสืบสานวัฒนธรรมไทย	๑๐๐	๑	๐	๘๐	๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๔๕		โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย (กิจกรรมประเพณีเปตพลี ๑๒ เป็งล้านนา)	๕๐	๑	๐	๗๐	๐	๐	วิทยาเขตพะเยา

ที่	ตัวชี้วัดแผน ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน									
๒๙		โครงการผ้าป่าสามัคคี	๓๐๐	๑	๐	๗๓	๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๓๐		โครงการพุทธปัญญาร่วมใจทำบุญปีใหม่ และกตัญญูกตเวทิตาวันทาคู	๔๖๐	๒	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวารวดี
๓๑		โครงการมหาจุฬาวិชาการเทิดพระเกียรติพระปิยมหาราช	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๒		โครงการวันบูรพาจารย์รำลึก	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๓		โครงการวันสถาปนา วิทยาเขตอุบลราชธานี	๓๐๐	๐	๐	๘๓	๙๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี
๓๔		โครงการวันไหว้ครูกิจกรรมสามัคีกรรม	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๘๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๕		โครงการศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาประเทศเพื่อนบ้าน	๓๓	๑	๐	๑๐๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๖		โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น	๒๐๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๓๗		โครงการส่งเสริมหอพุทธศิลป์	๒๕๐	๑	๐	๐	๑๐๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตสุรินทร์
๓๘		โครงการส่งเสริมหอพุทธศิลป์	๑๕๐	๑	๐	๑๐๐	๑๕๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๓๙		โครงการสนับสนุนส่งเสริมวิถีชีวิตชุมชนตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง	๒๐๐	๑	๐	๐	๔,๓๘๕	๐	วิทยาเขตพะเยา
๔๐		โครงการสร้างความร่วมมือทางการส่งเสริมการศึกษาและวัฒนธรรมในท้องถิ่น	๑๐๐	๑	๐	๐	๘๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธปัญญาศรีทวารวดี
๔๑		โครงการสัมมนาเชิงวิชาการเพื่อส่งเสริมและพัฒนาประเพณีเทศกาลและพิธีกรรมทางพระพุทธศาสนาบูรณาการกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๑๐๐	๑	๐	๑๐๐	๓๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์บุรีรัมย์
๔๒		โครงการสามัคีกรรมรดน้ำคำหัวพระเถระและผู้สูงอายุ	๒๑	๑	๐	๓๘	๒๗,๔๒๐	๐	วิทยาเขตพะเยา
๔๓		โครงการสืบสานประเพณีถวายเทียนพรรษา	๕๐	๑	๐	๑๐๐	๗๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตหนองคาย
๔๔	โครงการสืบสานวัฒนธรรมไทย	๑๐๐	๑	๐	๘๐	๐	๐	วิทยาเขตอุบลราชธานี	

ที่	ตัวชี้วัดแผน ทะนุบำรุง พระพุทธศาสนา และศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ		ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ		งบประมาณ		ผู้รับผิดชอบ
			จำนวน ผู้เข้าร่วม	จำนวน ครั้ง	ความรู้/ เข้าใจ	ความพึง พอใจ	ในงบ	นอกงบ	
					(ร้อยละ)	(ร้อยละ)			
เป้าประสงค์ที่ ๔.๒ นวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน									
๔๕		โครงการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย (กิจกรรมประเพณี เปตพลี ๑๒ เป็งล้านนา)	๕๐	๑	๐	๗๐	๐	๐	วิทยาเขตพะเยา
๔๖		โครงการอบรมพระสังฆาธิการเพื่ออนุรักษ์ศาสนวัตถุ	๕๐	๑	๐	๙๐	๖๐,๐๐๐	๐	วิทยาเขตนครราชสีมา
๔๗		โครงการนวัตกรรมพุทธศาสตร์พัฒนาชุมชนให้เข้มแข็งด้วย หลักธรรม	๕๐	๑	๐	๙๐	๕๓,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๔๘		โครงการสร้างขวัญกำลังใจเพื่อฟื้นฟูสุขภาพจิตผู้ป่วยใน โรงพยาบาล	๘๐	๐	๐	๐	๖๔,๐๐๐	๐	วิทยาเขตแพร่
๔๙		โครงการไหว้ครูและสามัคคีธรรม	๒๐๐	๑	๐	๙๐	๙๐,๐๐๐	๐	วิทยาลัยสงฆ์พุทธโสธร
๕๐		โครงการอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมล้านนาสู่อาเซียน	๓๐๐	๑	๐	๘๐	๐	๐	วิทยาเขตเชียงใหม่

บทที่ ๔

การติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด โครงการและแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

กลไกการติดตามประเมินผลการดำเนินงาน เป็นกิจกรรมที่สำคัญที่มุ่งรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ เสนอให้ผู้รับผิดชอบการดำเนินงานในโครงการหรือกิจกรรมต่างๆ เป็นระยะๆ มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดกลไกการปรับแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม และการติดตามประเมินผลการดำเนินงาน เพื่อให้สามารถนำผลของการประเมินมาใช้ในการวางแผนในปีถัดไป ทั้งนี้ เพื่อให้มีการปรับปรุงวิธีการดำเนินงานหรือปรับเปลี่ยนเป้าหมายของกิจกรรมต่างๆ ให้เหมาะสมกับทรัพยากรหรือสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปในระหว่างปีและในปีถัดไปด้วย

๔.๑ การติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผน

๑) ติดตามการดำเนินงานตามแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๐ เป็นรายไตรมาส

๒) ปรับปรุงแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปีให้สอดคล้องกับแผนการจัดสรรงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ ในเดือนธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๕

๓) เมื่อสิ้นปีงบประมาณ สรุปผลการดำเนินการตามแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ประจำปี จัดทำเป็นเอกสารสรุปผลการดำเนินงานของแต่ละโครงการเก็บไว้เป็นหลักฐาน เพื่อประกอบการติดตามตรวจสอบหรือใช้เป็นข้อมูลอ้างอิงในการวางแผนต่อไป

๔) จัดทำเป็นรายงานประจำปีของมหาวิทยาลัย และจัดพิมพ์เผยแพร่

๔.๒ แบบสรุปประเมินผลแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

เกณฑ์วัดความสำเร็จของการดำเนินงานกำหนดไว้ที่ร้อยละ ๘๐ ของจำนวนตัวชี้วัดทั้งหมดจึงจะถือว่าแผนทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม บรรลุผลสำเร็จ

ที่	ตัวชี้วัดแผน การทะนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม	จำนวน โครงการ	การประเมินผลแผนฯ		
			เป้าหมาย ที่ตั้งไว้	ผลการ ดำเนินงาน	ผลสำเร็จ ตามแผน
๑	จำนวนผลงานด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ				
๒	จำนวนนวัตกรรมด้านพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมที่เกิดจากการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการแก่สังคม				

๔.๓ แบบสรุปโครงการตามแผนทุนบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรม

แบบรายงานผลการดำเนินโครงการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔

๑. ชื่อโครงการ (ระบุชื่อโครงการตามแผนที่ได้รับอนุมัติ).....

๒. ชื่อหน่วยงาน รหัสโครงการ

๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ

๔. ความสอดคล้องกับ

๔.๑ ประเด็นยุทธศาสตร์และยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

- ยุทธศาสตร์ ข้อที่..... /กลยุทธ์ ข้อที่.....

๔.๒ ตัวบ่งชี้ของ สกอ. องค์ประกอบที่

๕. ผลผลิต :
- ☐ ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
 - ☐ ผลงานการให้บริการวิชาการ
 - ☐ ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้
 - ☐ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๖. หลักการและเหตุผล / เหตุผลความจำเป็น

.....

.....

๗. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๗.๑

๗.๒

๘. ลักษณะกิจกรรม

๙. ผลการดำเนินการ

๙.๑ เชิงปริมาณ

- จำนวนเป้าหมายของโครงการที่ตั้งไว้ รูป/คน
- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ / กิจกรรม ทั้งหมด รูป/คน คิดเป็นร้อยละ.....
แบ่งเป็น(แบ่งตามระบุไว้ในโครงการ) เช่น
 - คณาจารย์ รูป/คน คิดเป็นร้อยละ.....
 - บุคลากร รูป/คน คิดเป็นร้อยละ.....
 - นิสิต รูป/คน คิดเป็นร้อยละ.....
 - อื่นๆ ระบุ..... รูป/คน คิดเป็นร้อยละ.....

๙.๒ เชิงคุณภาพ

- จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน รูป/คน คิดเป็นร้อยละ ของผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด

- ผลการประเมินโครงการ / กิจกรรม

รายการ	จำนวน	X	S.D.	แปลผล
การจัดการโครงการ				
รูปแบบการจัดประชุม				
รายการ	จำนวน	X	S.D.	แปลผล
ผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ				
รวม				

-สรุปข้อเสนอแนะของผู้ตอบแบบประเมิน

-ต้องการให้มีการจัดโครงการแบบนี้อีก คิดเป็นร้อยละ ของผู้ทำแบบประเมินทั้งหมด

-ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

๙.๓ เชิงเวลา

ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด

๑๐. งบประมาณดำเนินการ ปีงบประมาณ พ.ศ.

☐ งบม.เงินแผ่นดิน

☐ งบม.เงินรายได้

☐ งบม.อื่นๆ.....(ระบุ)

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

จำนวนบาท

๑๑. กิจกรรมการดำเนินงาน.....(ให้ระบุการดำเนินงานและกิจกรรมของโครงการ).....

๑๒. ระยะเวลาดำเนินโครงการ..... (ให้ระบุระยะเวลา เริ่มต้น-สิ้นสุดโครงการ).....

๑๓. สถานที่ดำเนินการ.....(ให้ระบุสถานที่จัดโครงการ).....

๑๔. ประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินโครงการ.....

๑)... ..

๒)

๓)

๑๕. การปรับปรุงจากข้อเสนอแนะผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะปีที่ผ่านมา	ผลปรับปรุงจากข้อเสนอแนะในปีที่ผ่านมา

๑๖. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินโครงการ

๑).....

๒)

๓)

๑๗. หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการได้นำผลการประเมินไปปรับปรุง และบูรณาการเข้ากับภารกิจอื่นๆของมหาวิทยาลัยอย่างไร

๑).....

๒)

(.....)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

(.....)

หัวหน้างาน/ผอ.สำนัก.....

วันที่.....

หมายเหตุ ขอความกรุณาจากผู้รับผิดชอบ/หัวหน้าโครงการทุกท่าน กรอกข้อมูลในแบบฟอร์มให้ครบถ้วน ถูกต้อง และชัดเจนก่อนนำเสนอ

หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครงการ

- ๑) หนังสือขออนุมัติจัดโครงการ
- ๒) สำเนาโครงการที่ได้รับอนุมัติ
- ๓) รายละเอียดการใช้จ่ายตามโครงการ(ถ้าเฉลี่ยตลอดโครงการ)
- ๔) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ / รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงาน
- ๕) กำหนดการโครงการ
- ๖) ตัวอย่างแบบประเมินความพึงพอใจ
- ๗) รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- ๘) จดหมายเชิญวิทยากร (ถ้ามี)
- ๙) ภาพประกอบการจัดโครงการ / กิจกรรม (๖ -๑๐ รูป)
- ๑๐) เอกสาร / หลักฐานการเผยแพร่ความรู้
(กรณีที่เป็นโครงการบริการวิชาการ จะต้องมียุทธศาสตร์ข้อนี้)

ภาคผนวก



คำสั่งมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่ ๗๔๔ / ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานติดตามงานด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เพื่อให้การดำเนินงานด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยมีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงแต่งตั้งให้ผู้มีรายนามดังต่อไปนี้ เป็นคณะทำงานติดตามงานด้านทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประกอบด้วย :-

๑. พระธรรมวัชรบัณฑิต, ศ.ดร.	ที่ปรึกษา
๒. พระเทพปวรเมธี, รศ.ดร.	ที่ปรึกษา
๓. พระสุวรรณเมธากรณ์, ผศ.	ที่ปรึกษา
๔. พระเมธีธรรมอาจารย์, รศ.ดร.	ที่ปรึกษา
๕. พระเทพเวที, รศ.ดร.	ที่ปรึกษา
๖. พระโสภณวชิราภรณ์, ดร.	ที่ปรึกษา
๗. รศ.ดร.สุรพล สุธะพรหม	ที่ปรึกษา
๘. พระครูโสภณพุทธศาสตร์, ผศ.ดร.	ประธานกรรมการ
๙. ผศ.ดร.เมธพันธ์ โพธิ์ธีรโรจน์	รองประธานกรรมการ
๑๐. รศ.ดร.พรรษา พญายางกูร	รองประธานกรรมการ
๑๑. พระมหาสันติ อธิภทฺโท, ดร.	กรรมการ
๑๒. พระมหาสมเกียรติ กิตติญาณ	กรรมการ
๑๓. พระครูสมุห์ทิพย์ สิริธมโม	กรรมการ
๑๔. พระมหาสุเทพ สุทธิญาณ	กรรมการ
๑๕. พระวีระศักดิ์ อธิภทฺโท	กรรมการ
๑๖. พระครูภาวนาโพธิวิสุทธ์	กรรมการ
๑๗. พระครูอรุณสุตาลังการ, รศ.ดร.	กรรมการ
๑๘. พระครูสิริบรมธาตุพิทักษ์, ผศ.ดร.	กรรมการ
๑๙. พระมหาโยธิน โยธโก, รศ.ดร.	กรรมการ
๒๐. พระมหาสุพร รุกขิตธมโม, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๑. พระครูธรรมธะศิริวัฒน์ สิริวัฒน, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๒. พระมหาสิทธิชัย ขยสิทธิ, ดร.	กรรมการ
๒๓. พระปลัดวัชร วัชรญาณ, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๔. พระมหาภัทรวัฒน์ มหาคณิส	กรรมการ
๒๕. พระศรีสุทิวา, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๖. พระมหาวิจิตร กลยาณจิตโต, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๗. พระมหาไธ ธรรมเมธี, ดร.	กรรมการ
๒๘. พระมหาพิศิษฐ์ สิริปัญญา, ผศ.ดร.	กรรมการ
๒๙. พระใบฎีกาสุทศ ปฏิภาณ	กรรมการ

๓๐. พระมหาสหาย กนตธมโม	กรรมการ
๓๑. พระครูสังฆรักษ์เรวัฒน์ เรวโต	กรรมการ
๓๒. พระครูสังฆรักษ์ศุภณัฐ ภูริวฑฒโน	กรรมการ
๓๓. พระครูไพโรจน์วัฒนาทร	กรรมการ
๓๔. พระมหาเฉลิม ฐานสิริ	กรรมการ
๓๕. พระมหานันท องค์กรสิริ	กรรมการ
๓๖. พระเจริญพงษ์ ธมมทีโป	กรรมการ
๓๗. พระมหาสังคม ขยานนโท, ดร.	กรรมการ
๓๘. พระปลัดสมหมาย อตถสิริโธ, ดร.	กรรมการ
๓๙. พระครูสังฆรักษ์ทรงพรพรณ ขยทตโต, ผศ.ดร.	กรรมการ
๔๐. พระมหาสุเมฆ สมาธิโต, ดร.	กรรมการ
๔๑. พระครูโสภณวีรานุวัตร, ดร.	กรรมการ
๔๒. พระครูใบฎีกาศักดิ์ดนัย สุนตจิตโต	กรรมการ
๔๓. พระครูรัตนกรวิสุทธิ	กรรมการ
๔๔. พระครูปิจฉิมวารากุล, ดร.	กรรมการ
๔๕. พระปลัดณฐภณ จิตตทนโต	กรรมการ
๔๖. พระครูปริยัติอารังคุณ, ดร.	กรรมการ
๔๗. พระสมุห์พุฒิพงษ์ พุทธิวิโส	กรรมการ
๔๘. พระครูวิรุฬห์วัชรธรรม	กรรมการ
๔๙. พระครูวัชรสุวรรณาทร, ดร.	กรรมการ
๕๐. พระครูศรีธรรมวรารักษ์	กรรมการ
๕๑. พระครูปลัดสุวัฒน์ สุวฑฒโน	กรรมการ
๕๒. นายกมลลักษณ์ ศรีวิรัตน์	กรรมการ
๕๓. นางสาวชุตติกาญจน์ แก้วทอง	กรรมการ
๕๔. นายภานุพงศ์ จันทา	กรรมการ
๕๕. นางฤดี แสงเดือนฉาย	กรรมการ
๕๖. นางสาวศิริพร หาญพิชัย	กรรมการ
๕๗. นางสาวเกษศิริรินทร์ ปัญญาเอก	กรรมการ
๕๘. นายธีรพันธ์ เชิญรัมย์	กรรมการ
๕๙. ผศ.ดร.เสน่ห์ ใจสิทธิ์	กรรมการ
๖๐. นายพุทธิพงษ์ กันทะรส	กรรมการ
๖๑. ผศ.ดร.ประสงค์ หัสรินทร์	กรรมการ
๖๒. นายสุนันท์ คำลุน	กรรมการ
๖๓. นางสาวสิริกมล ทองเชื้อ	กรรมการ
๖๔. ผศ.รังสิทธิ วิทกเหิน	กรรมการ
๖๕. นางสาวขวัญชนก สายชมภู	กรรมการ
๖๖. นายชนิษฐ์ ชูเลื่อน	กรรมการ
๖๗. นายรัชชเมธ จันทนวล	กรรมการ
๖๘. ดร.ชำนาญ เกิดช้อ	กรรมการ
๖๙. ผศ.จตุพร พรหมมี	กรรมการ
๗๐. ดร.ณภัสสรณ์ เหมาะะประสิทธิ์	กรรมการ
๗๑. นายธัญญาพัฒน์ สมบัติวงศ์	กรรมการ
๗๒. นางสาวกมัยธร มงคลกุล	กรรมการ
๗๓. นางธำปณี ศิริ	กรรมการ

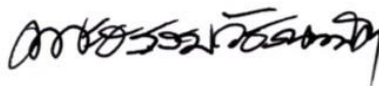
๗๔. ผศ.ปัญญา กันภัย	กรรมการ
๗๕. ผศ.ดร.สุกานดา จันทวารี	กรรมการ
๗๖. นายสมชาย ชูเมือง	กรรมการ
๗๗. นายคณพล ภักดี	กรรมการ
๗๘. นางสาวนิชาภา เพิ่มพรพิทักษ์	กรรมการ
๗๙. นายสุเทพ สุดเอี่ยม	กรรมการ
๘๐. นายประครอง มาโต	กรรมการ
๘๑. พระสุธีวรบัณฑิต, รศ.ดร.	กรรมการและเลขานุการ
๘๒. พระมหาทองคำ รุติเปโม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๓. ดร.วรพันธุ์ แยมหงษ์ปภา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๔. พระมหาเพชร อธิปัญญา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๕. พระครูพิศาลสรวิม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๖. พระมหาไพโรจน์ กนโก	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๗. พระมหาชัยวุฒิ ชัยวุฒโฒ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๘. พระสมุห์โกมิน จันทาโก	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๘๙. นางสาวมินตรา กาลนิล	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๙๐. นางสาวนัสสร กัลปนาท	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

คณะทำงานชุดนี้ มีหน้าที่และอำนาจ ดังนี้

๑. ศึกษาและวิเคราะห์แผนงานและทิศทางการพัฒนางานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องตามนโยบายของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๒. ปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์การทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๓. จัดทำระบบกลไกการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามที่กำหนด
๔. รวบรวมผลการบูรณาการและรวบรวมข้อมูลงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและการวิจัย เพื่อให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๕. ประเมินความสำเร็จการบูรณาการงานส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและการวิจัย ตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๖. นำเสนอผลการประเมินเพื่อพัฒนาระบบกลไก หรือกิจกรรมการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและการวิจัยตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
๗. พัฒนาระบบข้อมูลการส่งเสริมพระพุทธศาสนาและทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ครอบคลุมทุกด้านเพื่อถ่ายทอดสู่สาธารณชน ทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ
๘. เตรียมและจัดทำข้อมูลเพื่อรับการประเมินคุณภาพด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมระดับสถาบัน
๙. เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(พระธรรมวัชรบัณฑิต, ศ.ดร.)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

